



**1ª Edición: año 2017**

**Copyright:**

**Copyright de esta edición:** Granada Club Selección S.L.

**I.S.B.N.:** 978-84-16656-70-7

**Depósito legal:** GR 1630-2017

**Edita:** Granada Club Selección S.L.

**Empresa Distribuidora:** Granada Club Selección, S.L.

*Avda. de Andalucía 16.*

*18611 MOLVÍZAR (Granada)*

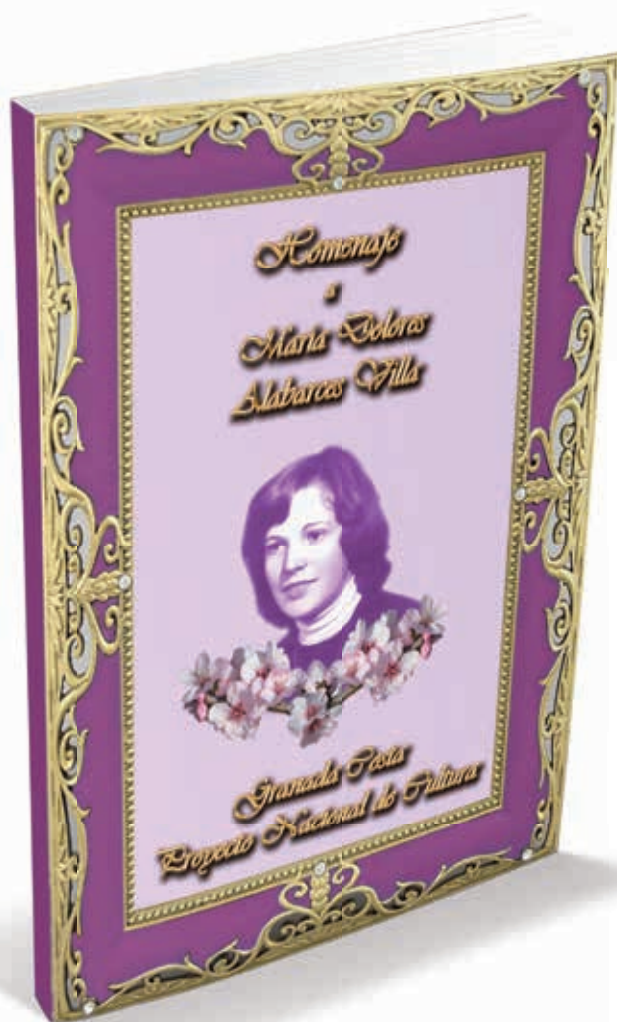
*Teléfono Redacción: 958 62 64 73*

*E-mail: [editorial@granadacosta.es](mailto:editorial@granadacosta.es)*



Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización expresa y por escrito de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier método o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares de la misma mediante cualquier alquiler o préstamos públicos.

# HOMENAJE A MARÍA DOLORES ALABARCES VILLA



GRANADA CLUB SELECCIÓN

# Homenaje a Doña María Dolores Alabarces Villa

**C**on motivo de la creación de la “Fundación Granada Costa”, Asociación cultural sin ánimo de lucro, pero sí vinculado al 100% al Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa que, en sus 18 años de vida, he tenido el honor de presidir, y donde he podido conocer a una gran cantidad de personas muy singulares, llenas de valores, que tenemos dentro de nuestro Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa repartidas por toda la geografía española. Unas, muy conocidas en su ámbito familiar o entorno; otras, medianamente conocidas en el ámbito nacional, a las que se unen la mayoría totalmente desconocidas. Y como es ley de vida, según nos vamos haciendo mayores, cada día somos más olvidados, con el riesgo de que nuestra obra cultural se pierda (*como es lógico, todos los humanos tenemos asumido nuestras diferentes etapas de vida desde que nacemos hasta que morimos*).

Por lo tanto, a medida que nos vamos haciendo mayores, vamos perdiendo una parte de amigos y familiares que han compartido, en mayor o menor medida, parte de nuestra historia. De aquí surge mi reflexión; he solicitado a todos mis colaboradores de toda España poner en marcha un libro homenaje para que, de una forma o de otra, podamos contribuir a que se quede parte de la historia de estos valores para siempre entre nosotros y los que nos sigan.

A este libro homenaje le precede la fiesta de presentación, donde pueden participar todos los amigos de la homenajeada y, al mismo tiempo, se hará una recopilación del evento a través de un vídeo para inmortalizarlo. Este material se quedará para siempre dentro

de los archivos del Museo Fundación Granada Costa para su difusión y estudio.

Se inicia, pues, el homenaje a María Dolores Alabarces Villa a propuesta mía, vuestro amigo y Presidente del Proyecto Nacional de Cultura. Esta propuesta fue aprobada por unanimidad por el Patronato de Cultura de Granada Costa a las 10:00 horas del día 10 de enero de 2017, habiéndose valorado la singularidad de esta española, con raíces itraibeñas (Granada), digna de estar entre los escritores y poetas más singulares de España.

Para este homenaje en cuestión, a través del Proyecto Nacional de Cultura, se ha editado este libro donde algunos de los amigos de María Dolores han podido brindar su cariño y admiración por medio de la prosa y la poesía. Al mismo tiempo, se ha preparado una presentación de dicho “Libro-Homenaje” en el Circuito del 14 al 17 de diciembre de 2017 en el Hotel Helios de Almuñécar (Granada).

*Como Presidente del Proyecto Nacional de Cultura “Granada Costa”, quiero agradecer, en nombre de todos los socios que pertenecen a este proyecto cultural, y en el mío propio, a Doña María Dolores Alabarces Villa su aportación en todos los actos en que ha participado, requerida por Granada Costa, y felicitarla efusivamente, sintiéndonos orgullosos de tener con nosotros a la que consideramos una de las mejores amiga, escritora, poeta y pintora de nuestro Proyecto Nacional de Cultura.*

*Todas las felicitaciones y éxitos para ti, amiga María Dolores.*

**José Segura Haro**  
**Presidente del Proyecto Nacional de Cultura**  
**Granada Costa**



## EL SUAVE PERFUME DE LAS FLORES

Hablar de cualquier persona siempre es harto difícil, porque realmente nadie sabe lo que debe decir. ¿Halagos? Te puedes pasar al describirlos, ya que pueden ser interpretados por otras personas como un desmesurado afán de quedar bien. Es decir, puede quedar en algo vano. Por lo que romperás la armonía de esa relación e, incluso, la misma persona a la que van dirigidos puede pensar que se hace con una intención de favoritismo para un futuro cercano. Pero, si solamente deseas dejar plasmado en el recuerdo unas palabras para quedar bien, resultará que no estás haciendo nada en favor de esa persona de la que has de hablar. La sinceridad debe prevalecer siempre sobre la obligación y se ha de decir en todo momento la verdad. Los halagos son solamente la floración de la flor cuyo perfume y belleza dura un día y que al anochecer se marchita, y aquellos que la vieron en todo su esplendor la olvidarán de inmediato.

Dicho esto, hoy debemos hablar de una mujer a la cual le tengo un gran cariño, por su cercanía, pues ambos nacimos en el mismo pueblo, Ítrabo, nos calentó el mismo sol en nuestra niñez e infancia, bebimos de las mismas fuentes cristalinas, anduvimos por las mismas calles empedradas, sentimos sobre nuestros cuerpos débiles los mismos aires, paladeamos los dulzores de las frutas de nuestra tierra y sentíamos –sentimos– la misma adoración fulgente hacia nuestra patrona, la Virgen de la Salud.

María Dolores Alabarces Villa es una mujer polifacética, escribe cuentos, poesía, pinta y hace manualidades creativas, y todo ello lo realiza con amor y entrega. Por lo que aún me une más a esta maravillosa mujer, fuerte y entregada: el amor por la creación literaria y las artes. María Dolores es una mujer valiente que sabe luchar contra cualquier inconveniente que la vida le depara. Con un espíritu grandioso, es portadora de una infinita sensibilidad, que me sorprende, la cual ejecuta en sus manualidades, sobre todo en la creación de sus muñecos de trapos, a los que les da vida, reflejándose en sus caras dormidas. Quizás en esos muñecos quiere plasmar su amor de madre, su ternu-

ra y amparo. María Dolores Alabarces Villa es también una exquisita poeta, cuyos versos salen de su corazón a chorros vivificadores (como la fuente de la Carmeta de nuestro pueblo) y a impulso y los envía como pétalos de flores a quien quiera leerlos. María Dolores es una bella mujer, no solamente por su físico, sino por su alma, que es lo más importante. Educada y a veces temperamental, pero con sentimientos innegables de colaboración hacia todo lo que tiene sentido en la vida. Pintora impaciente, volcán candente, lava que se precipita hacia paisajes suntuosos de colores imperecederos, como los lirios que escenifica en sus cuadros, a los que solamente les falta que expanda su perfume, aquel que aún recuerda de cuando era niña y que percibía en los diminutos jardines de los balcones de nuestro pueblo. Su exquisita sensibilidad llega a crear historias fantásticas; sus cuentos, inconscientemente, son reflejos, si no de su vida, sí de su entorno, recreándose en ellos y siendo en la mayoría de las narraciones ella misma protagonista y narradora.

Con este libro que se le tributa a María Dolores Alabarces Villa, propiciado y editado por el periódico Granada costa y bajo la supervisión de su director, D. José Segura Haro, se le brinda un homenaje merecidísimo, en el que participan muchas personas que quieren testimoniarle su amistad, cariño y admiración. Enhorabuena, querida amiga, y que sigas creando para regocijo y admiración de tus muchos lectores y amigos.

**Marcelino Arellano Alabarces**  
**Director adjunto del periódico Granada Costa en Baleares.**





*Comida de amigos de Granada Costa en casa de María Dolores*



*Grupo de amigos de Mallorca en el ayuntamiento Ítrabo*



*Presentación del cuento en Ítrabo*



*En el Hotel Helios, almuñécar, junto a compañeras de Granada Costa*



*Pepa Cortés, Pepe Segura, María Dolores Albarces y Marcelino Arellano en el Hotel Java, Palma de Mallorca*



*Marcelino Arellano, María Dolores Albarces y Pepe Segura durante la presentación del libro *Navegando entre sueños*.*



*Firma de libros tras la presentación del libro Navegando entre sueños en Paguera, 2012.*



*Presentación en Ítrabo, Granada, Reflejo del Sentimiento, 2009*



*Entrega de Medalla de Oro y diploma de Granada Costa*



*Con Justo Jorge Padrón en Molvizar*



*Bodegón donado a la Fundación Granada Costa en 2012*



*María Dolores a los 5 años*



*El día de su primera comunión*



*Con 7 años en la escuela con sus hermanas mayores, Virtudes y Josefina*



*María Dolores a los 15 años*



*Con 17 años de madrina en la boda de su hermana Josefina*



*María Dolores a los 21 años*



*María Dolores haciendo ganchillo*



*En el día de su boda*



*Recogiendo un premio de poesía*



*De celebración con su marido y su hija*



*Con su madre y su hermana yolanda en una exposición de pintura*



*Entrevista en la radio, Almuñécar*



*Exposición en el casino de Mallorca con compañeras*



*Premio de relatos 2011 del periódico ultima hora de Baleares*



*Recital de poesía en Salobreña*



## ERES TÚ

Es tu mirada el bálsamo  
que estimula mis sentidos,  
son tus palabras la brisa  
que refresca mis oídos;  
es tu presencia, eres tú...  
Con tu eterna juventud,  
quien da vida a mi inspiración  
como una llama encendida.

Serás siempre la canción  
que anida en mi corazón  
dando sentido a mi vida.

## CICATRICES

No oculto mis cicatrices,  
porque son mis experiencias.  
Día a día van formando  
los surcos de mi conciencia.

Cuando me miro al espejo  
ya no veo su fealdad,  
no examino mis complejos...

Solo veo serenidad,  
y mi rostro con respeto  
solo lo puedo mirar.

Valorándome a mí misma  
también podré valorar,  
a través de un bello prisma,  
lo mejor de los demás.

## **CUANDO ME JUBILE**

Cuando me jubile, haré del tiempo mi libertad.  
¡Cuando me jubile!, haré del trabajo mi elección.  
¡Cuando me jubile!, haré mis sueños realidad.  
¡Cuando me jubile!, haré que el silencio sea canción.  
¡Cuando me jubile!, seré de mi vida mi dictador.  
¡Cuando me jubile!, haré que todos oigan mi voz.  
¡Cuando me jubile!, ya no habrá más látigo ni domador.

## LA VEJEZ

Dos ancianitos al fuego  
calientan sus manos frías,  
y comentan los recuerdos  
de unos lejanos días,  
cuando sus manos heladas  
como el fuego les ardían,  
una con otra enlazadas  
porque los dos se querían,  
cuando cruzando las miradas  
sin decirse se decían  
bellas y dulces palabras  
que alegran toda una vida.  
Si de joven se es feliz  
también se es en la vejez  
pues basta con recordar  
los momentos del ayer.

## **BESO DE ADOLESCENTE**

Me diste un beso,  
el primero recibido.  
Un poco recelosos  
mis labios lo han acogido.

Fue beso de adolescente  
y aunque fue beso robado  
quedó su huella patente  
en mi remoto pasado.

Beso que no fue buscado,  
beso que no fue pedido,  
aún lo tengo grabado,  
aún lo tengo prendido.

Sigo sintiendo ese beso  
como parte de mi presente;  
aunque hay otros más recientes:  
¡Ninguno tiene igual peso!

## ESA NIÑA

En su madurez temprana  
obligada por la vida,  
empezó a ser mujer  
cuando aún era una niña,  
aunque no había crecido  
y a penas hacía bulto,  
en ese cuerpo infantil  
parecía hallarse un adulto,  
esa niña que lloraba  
cuando se encontraba a solas,  
de su familia apartada  
por el mar y las olas,  
que la asustaban los ruidos  
la perturbaban las sombras,  
por ayudar a los suyos  
ella haría cualquier cosa.  
Mientras otros de su edad  
se divertían jugando,  
ella no podía hacerlo  
porque estaba trabajando,  
y con el paso de los años  
aún sigue pensando  
que su niñez la perdió,  
se le escapó de las manos.

## SUEÑO Y REALIDAD

Pequeño rayo de sol  
que te estás formando en mi ser  
de ilusión me estás colmando  
antes de poderte ver,  
qué ganas tengo hija mía  
vida de mi corazón  
que dejes de ser semilla  
y seas una hermosa flor  
que acaricie mis mejillas  
y avive mi fe de amor  
por ser carne de mi carne  
parte de mi corazón.

Al sentir tus pataditas  
parecía que me decías  
que querías jugar conmigo  
como si fuese tu amiga.  
A veces tu corazón  
parece que me hablase  
y el mío se alborota  
como si le contestase,  
si vieras cómo en mis sueños  
tu carita la imagino  
y la veo tan perfecta  
tal cual la del Dios divino,  
se me hace eterno el día  
en que te pueda abrazar  
y al despertar no seas sueño  
sino hermosa realidad.

## NANA DEL SILENCIO

Le he pedido a la gente  
que no haga ruido,  
que mi niña se duerme  
ya se ha dormido.  
Le he pedido a la gente  
y no me hace caso  
y mi niña ya duerme  
en mi regazo,  
duérmete y no hagas caso  
a tanto ruido  
duérmete que tu madre  
está contigo,  
todos guarden silencio  
no la molesten  
no vaya a ser que el ruido  
me la despierte.  
No se acaban los ruidos  
se oyen rumores  
despertarán a la niña  
de mis amores.  
Cerraré las puertas  
y también las ventanas  
para que duerma mi niña  
hasta mañana.



## GRANADA

Me voy para Andalucía  
quiero llegar a Granada  
donde se quedó mi vida  
donde dejé un día mi casa.  
Y te digo con certeza  
que en esta linda ciudad,  
aunque tengas tristeza  
acabarás por bailar,  
su gente es tan alegre  
con tantas ganas de amar,  
que el que no tenga cariño  
seguro allí lo hallará.  
Si vas para Andalucía  
cuando llegues a Granada  
verás que es todo alegría,  
sol, canciones y esperanza,  
y una nieve que en invierno  
nos purifica hasta el alma.  
No te vayas de allí  
sin haber visto la Alhambra,  
porque tiene vida propia,  
cuando por ella paseaba  
creí oír que las paredes  
con nostalgia me hablaban  
y los que hicieron su historia  
por sus poros respiraban,  
y un aliento fino y cálido  
a mi cuerpo acariciaba.  
Desde entonces he quedado  
de Granada enamorada.  
Si bajas hasta la costa  
de sus playas gozarás,

naturaleza, nobleza...  
también puedes encontrar.  
Descúbrelo por ti mismo  
yo no te quiero engañar  
disfrutarás de Granada,  
lo que te cuento, y aún más...

## RECUERDOS

Quiero recordar de niña  
los quehaceres de mi pueblo,  
hombres pisando las uvas  
en un lagar con esmero,  
para sacar un buen vino  
y después juntos beberlo,  
en las reuniones de amigos  
y celebrando festejos.  
También vi trenzar esparto  
sentados sobre las piedras,  
haciendo bellos cerones,  
con grandes trozos de pleita.  
Para recoger los frutos,  
ellos tejían sus espuestas,  
también hacían cordeles  
apoyados en las puertas.  
Eso en ratos esparcidos,  
que el campo no los requiere,  
ni los reclama los frutos,  
en esos días que llueve.  
Las jóvenes casaderas,  
se unen en grandes corrillos,  
bordando con bastidores,  
otras haciendo ganchillo.  
Se comentan los rumores  
quien hace mejor los pestiños,  
quien zurce mejor los “calzones”  
quien cuida mejor de los niños,  
quien rompe más corazones,  
quien hace mejores guisos.  
Mientras los niños en la calle,  
juegan a la “vara y mocho”

y hacen competiciones,  
quien baila mejor el trompo.  
Las niñas más recatadas  
juegan con sus muñecas,  
las pintan quien no las tiene,  
y peinan sus largas trenzas.  
Recuerdos bellos recuerdos  
fugaces aparecéis  
recuerdos que me enternecen  
nostalgia que me dejáis.

## **SOLA CON MIS RECUERDOS**

Niñez dulce niñez  
te fuiste evaporando  
y sola con mis recuerdos  
sigo al viento navegando,  
por mares tempestuosos  
con oleajes tempranos  
que perturban mi calma  
en momentos de remanso,  
niña quien fuera niña  
y poder seguir jugando  
despertar por la mañana  
y pensar que estoy soñando.

## **PASÓ EL TIEMPO**

Pasando el tiempo pasó,  
pasando el tiempo vivido.  
Que rápido el recorrido,  
breve efecto me causó.

Muy lento me parecía,  
pero fue por poco tiempo,  
veloz como el mismo viento  
en la nada, me atrapó.

## **ETERNO ROMANCE**

Eres el romance que se hizo eterno,  
que me dio calor en el crudo invierno.

Eres el romance que nunca se olvida,  
que tiene el alcance de llenar la vida.

Eres el romance que todos desean,  
y yo sé que existe, aunque no me crean.

Mi cauce y tu río quieren navegar  
desembocando en el mismo mar.

## **ESTUPIDEZ**

No niegues la estupidez,  
que sin duda se complace  
en darse a conocer  
cuando más daño nos hace.

Que nadie se crea perfecto  
ni libre de incorrección:  
incluso a la perfección  
se le encuentra algún defecto.

Si a todos los argumentos  
hallas una explicación,  
¡te da buena valuación  
pero no te hace perfecto!

Cuando mayor es la confianza,  
mayor será la torpeza,  
porque la propia arrogancia  
disminuye la agudeza.

No niegues la estupidez,  
y no seas petulante,  
la humildad siempre ha de ir  
unos pasos por delante.



## DULCE AMANECER

Anhele el amanecer tranquilamente  
esperando que su luz a mi llegara;  
que el resplandor mis ojos no cegara,  
porque quiero ver tu rostro claramente.

Aguardando que en tu cara tenuemente  
se refleje el fulgor de tu mirada.  
Te observo, te contemplo dulcemente,  
entre tus brazos veo llegar la madrugada.

En las sábanas te siento relajada,  
y testigos ellas son de mi deleite.  
Sé, que lo que siento, tú lo sientes...  
Nunca me he sentido abandonada.

Eres, mi pasado y mi presente.  
Que tu mano en el futuro este cercana;  
que no lleguen a amedrentarte,  
mis arrugas, ni mis canas.

Que la belleza interior  
sea la que en mi puedas ver,  
y haga que nuestro amor:  
Nunca deje de crecer...

Ese amor tan puro  
y exento de complejo.  
Será algún día maduro:  
pero nunca será viejo.

## FOTOGRAFÍA

la fotografía es arte,  
en manos de un buen artista  
puede pronto transformarte,  
cambiar tu punto de vista.

Fotografía, uno más de los inventos  
que plasman para el recuerdo  
imágenes de una vida  
de alegría y sufrimiento.

Lo hace con tal elocuencia  
que parece transportarte  
hasta la propia vivencia  
que hace tiempo ya pasaste.

Muestra el desespero  
de los países en guerra,  
trasladando el desconsuelo  
a los que pueblan la tierra.

Hacen que una modelo  
nunca pierda su belleza.  
Capta de los paisajes  
toda su luz y pureza.

Nada se puede ocultar  
ante un buen objetivo,  
unas manos que no tiemblen  
y un artista constructivo.

## LÁGRIMAS ATRAPADAS

No te sientas un ser débil  
porque te vean llorar,  
que las lágrimas te ahogan  
si no las dejas brotar.

Nuestro cerebro se atora  
con lágrimas aguantadas,  
déjalas que salgan fuera,  
no las dejes estancadas.

Las lágrimas son perlas,  
las joyas del sentimiento.  
Disfruta de poseerlas,  
hasta cuando estés contento.

Las lágrimas son la fuente  
de la alegría y el dolor,  
un sentimiento que muestra  
que hay vida en tu corazón.

## LOS PADRES

A esos padres que dan vida,  
que han entregado su feudo  
a la que es su semilla,  
el fruto de su deseo...

hay veces que no reciben  
ni una pizca de consuelo,  
ni tienen quien los levante  
cuando se caen al suelo.

No reciben ni una visita,  
y en su triste habitación  
ya solamente meditan  
con mucha resignación.

Se sienten desconsolados,  
buscando en sus recuerdos  
a esos niños caprichosos  
correteando, riendo...

¡Se veían tan felices!  
Tenían amor a raudales...  
les curaban las heridas  
y daban ricos manjares.

Ellos tenían a sus padres,  
que siempre los protegieron,  
que le cambiaban pañales  
y compartían sus juegos...

ya lo habéis olvidado  
sin ningún remordimiento,  
y los habéis tratado  
como se trata un objeto.

¡Míralos! ¡Te necesitan!  
¡Te están reclamando amor!  
Los malos actos se enquistan,  
dejan rastro de dolor.

Regálales de tu tiempo  
aunque sea unos minutos,  
es ese el mejor ejemplo.  
Y no valen sustitutos.

De qué sirve que después  
llevés riguroso luto,  
si no has sabido querer  
al árbol que, como fruto,  
dio vida a tu propio ser.

## HE APRENDIDO

He aprendido a tejer mi camino  
con los trozos rotos de mi propia vida.

He aprendido a aceptar mi destino  
aunque para ello doble mis rodillas.

He aprendido a zurcir mis errores  
cerrando los huecos que deja una herida.

He aprendido, divisando un mapa,  
que hay muchos caminos que marcan la vida.

He aprendido, aunque el llanto me inunde,  
a sacar del alma lo que me confunde.

He aprendido a coger del fracaso  
aquellos pedazos que forman mi puzle.

He aprendido a unir los retazos  
hasta ver mi rostros, de nuevo, entre luces.

He aprendido que cada caída  
viene precedida por una subida.

He aprendido que un desengaño  
se olvida subiendo un nuevo peldaño.

He aprendido que en cada batalla  
el que gana, pierde, y el que pierde, calla.

## ¿QUÉ SERÉ DE MAYOR?

Yo quería ser amazona,  
pero no tenía caballo.  
Practicar con una mula  
solo me sirvió de ensayo.

Yo quería ser pintora,  
pero no tenía pincel.  
Pensé en ser escritora:  
tampoco tenía papel.

Y me quedé pensativa  
buscando una solución...  
con tan triste expectativa:  
¿Qué seré yo de mayor?

Y una voz, al momento,  
en mi oído susurró:  
podrás ser lo que tú quieras,  
solo hace falta ilusión.

## CÉLULA INVASORA

Entraste en mi cuerpo sin mi permiso  
y allí te quedaste, porque Dios lo quiso.  
Sin ser invitada, muy bien te instalaste;  
ni cuándo, ni cómo, a mí me avisaste.

Aquí me hallo, en total desamparo,  
porque el intruso se volvió avaro.  
No conforme con lo que tenía  
más huéspedes trajo, para mi agonía.

Se afincó en mi cuerpo, agredió mi piel...  
lo que no ha podido: robarme mi fe.  
Como en Dios confío, solo espero de Él  
que me dé fuerzas, como me dio fe.

Una nube negra perturba mi sueño  
y pienso, en penumbra, ¿quién será su dueño?  
Cuando me despierto y veo la claridad, digo  
¡tengo un nuevo día para disfrutar!



## **CIEGOS, SORDOS, MUDOS**

Ciegos ante la injusticia,  
sordos ante la corrupción,  
mudos para la defensa...  
cadena de frustración.

Navegamos por un mar  
derechitos al naufragio.  
Como nadie quiere hablar,  
del silencio me contagio.

No es un delito quejarse,  
hay veces que da sosiego.  
Si de algo hay que lamentarse,  
es de este mundo tan ciego.

No es un delito quejarse  
y habría que hacerlo más,  
si existieran más personas  
dispuestas a escuchar.

Pero nos volvemos mudos  
cuando tendríamos que hablar,  
y cuando ya no hay remedio  
nos ponemos a gritar.

Ciegos ante la injusticia,  
sordos ante la corrupción,  
mudos ante la defensa...  
¡cadena de frustración!

## CUÁNDO CALLAR

Qué tristeza la palabra  
que nada transmite,  
qué tristeza la pareja,  
que no tiene qué decirse.

Qué tristeza es el silencio  
cuando hay mucho que contar...  
Pero si el que escucha es necio  
es mucho mejor callar.

## DESPUÉS DEL SUEÑO

Soñé un día, y soñaba  
que el sueño era verdadero;  
que lentamente caía  
en un profundo agujero.

Desperté sobresaltada,  
y aunque supe que fue un sueño,  
al despertar me di cuenta:  
estaba mejor durmiendo.

## DOS MIRADAS

Dos miradas se han cruzado  
de ternura y de dolor.  
Pero las dos, al cruzarse  
se transforman en amor.

Son la ternura de un niño,  
es la pasión del Señor,  
que se funden en un guiño  
pidiendo un mundo mejor.

Pureza e ingenuidad  
el pequeño va mostrando,  
y con su mirada tierna  
a todos va cautivando.

El Cristo, con su corona  
toda repleta de espinas,  
derrocha con su mirada  
el perdón, dando su vida.

Dos miradas que se cruzan  
tratando de conmover  
a esos ojos que, aunque miran,  
parecen no querer ver.

El mundo en tanta ceguera  
se empieza a oscurecer  
enturbando la pureza  
que traemos al nacer.

Espero que estas miradas  
lleguen hasta el corazón,  
y curen esta ceguera  
que a todos nos alcanzó.

## DESAFÍO

Desafié la tempestad  
y he visto llegar la calma,  
esa que sin piedad  
me fue arrebatada.

Quise alzar la voz, y me callaron;  
quise respirar, y me asfixiaron.  
Levantaron tantos muros  
que mi paso lo cercaron.  
Sabía que su intención  
era la de derrumbar:  
Lo que con tanta ilusión  
he llegado a levantar.  
Pero aquí estoy, ¡existo!  
Aunque haya quien me ignore,  
lucharé hasta el infinito,  
seguiré, sembrando flores.  
Voy a lograr que hasta el granito  
desprenda ante mí calor.  
No hará falta dar un grito  
para que oigan mi voz.

## HAY SUEÑOS EN EL AIRE

Hay sueños en el aire.  
Algunos ya se han cumplido,  
otros en el recuerdo  
resuenan como un zumbido.

Hay sueños en el aire  
que inundan mis pensamientos;  
algunos me hacen desaires,  
agrietan mis sentimientos.

Hay sueños en el aire  
que los ha arrastrado el viento;  
maltrechos, pisoteados,  
me dejan sin argumento.

Hay sueños en el aire,  
yo no pierdo la esperanza,  
seguro que lograré  
equilibrar la balanza.

Hay sueños en el aire,  
son toda una bendición.  
Soñar hace que la vida  
nos llene de ilusión.

## EL DERECHO A MORIR

En memoria de Ramón Sampetro

¡Cuánto anheló la muerte!  
Y no venía.  
E iba a buscar a otros  
que la temían.  
Aun cuando a gritos  
él la llamaba,  
ella, para no escucharle,  
los oídos se tapaba.  
La vida pone unos límites  
que no supo calcular;  
al peor de los abismos  
lo trasladó, desde el mar.  
Un instante de locura,  
un pensamiento incorrecto,  
hicieron de una aventura  
el peor de los infiernos.  
Él perdió su juventud,  
se la dejó mar adentro.  
Quedó encerrado en un cuarto  
que parecía su féretro.  
Perdió el amor a la vida  
que ya nada le aportaba  
y a una cama por siempre  
a su cuerpo condenaba,  
y con él a su familia  
a su condena arrastraba.  
Un día, una mano amiga  
de él se compadeció,  
ofreciéndole su ayuda...  
y a mejor vida pasó.



Si su acto fue correcto  
que eso lo juzgue Dios.  
Pero a Ramón Sampetro  
sí le hizo un gran favor.  
Ahora descansa en paz,  
nada turba ya su sueño,  
pero esa vida fugaz  
dejó huella en el recuerdo.

## **EL MUNDO Y SU METAMORFOSIS**

El mundo ha cambiado tanto  
que veo en su metamorfosis  
corrupción en altas dosis,  
humillación y quebranto.

La justicia no hace nada,  
la gente se decepciona.  
Triste historia ya pasada  
a la ventana se asoma.

Echan la culpa a la crisis  
de todo lo que acontece,  
pero haciendo un análisis  
¡no es todo lo que parece!

En épocas muy lejanas  
también hicieron raíces  
esas nefastas lombrices,  
buitres y sabandijas

que no le temen al lodo,  
porque ellos ya están sucios,  
y engarzados en sus vicios,  
nos han enfangado a todos.

Insensibles ante los lamentos,  
inertes ante los desahucios...  
Nos quieren muy sumisos  
ante su fuerza y agravios.

Para ellos son las mieles  
que trabaja la colmena.  
Para nosotros, los fieles,  
solo la dura faena.

## MIS TRES AMORES

Mi hija es para mí  
en el mundo, lo primero;  
pero también a mi madre  
la admiro y la venero.

Y el gran amor a mi esposo,  
mi apoyo, mi compañero.  
Si hay que pesar el cariño,  
los tres tienen igual peso.

El cariño hacia mi madre  
es de entrega y admiración;  
el que le ofrezco a mi hija  
de ternura y comprensión.  
Lo que le doy a mi esposo  
es compañía y pasión.

Estos son mis tres amores,  
mis amores ellos son.  
Pero aún hay mucho espacio  
para amar, en mi corazón.

## ENVIDIA

Llevas nombre femenino  
pero no haces excepción.  
Contaminas a tu paso  
al más puro corazón.

Envidia no suena mal,  
pero sí causa pavor,  
pues con tu mezquindad  
vas causando gran dolor.

Anulas la confianza  
y dejas sin protección  
empleando la venganza  
y robando la ilusión.

A quien mal nunca te hizo,  
y tal vez te defendió,  
vas tratando con desprecio,  
menospreciando su valor.

Sea grande o pequeño  
el mérito suyo es.  
No le quites lo poquito  
que puede tener.

Hace más daño el vacío  
que un fuerte bofetón.  
La envidia destroza el alma  
y aniquila el corazón.

## ESCUELA DE LA VIDA

La experiencia que da la vida  
es nuestro mejor saber.  
No hay batalla perdida  
para quien quiere aprender.

Las escuelas nos enseñan  
muchas cosas importantes;  
lo que enseña la vida  
suele aprenderse en las calles.

Juega, juega, mi niña,  
tiempo tendrás de aprender,  
que los juegos solo duran  
lo que dura la niñez.

El tiempo te va cambiando,  
se pierde la ingenuidad,  
y con ella se va evaporando  
toda gana de jugar.

## **DICEN QUE SOMOS ARRIEROS**

Dicen que somos arrieros  
y en el camino nos encontramos  
Aún no sé lo que soy...  
adónde voy, mucho menos.

Me he fundido con la gente  
y me siento parte de ella:  
de pronto soy indigente  
o me convierto en estrella.

Son actos tan singulares  
como corta su duración;  
si hacen lazos familiares,  
bien merecen mi atención.

En los caminos encuentras  
renovadas amistades:  
navegando por un río,  
atravesando ciudades,  
escalando las alturas  
o entre las profundidades.

Arriero, no te rindas,  
busca nuevas aventuras,  
explora otras tierras,  
nútrete de su cultura...

¡Que en el camino haya huellas!  
¡Las huellas de tu andadura!

## GRACIAS POETISA

Mujer de temple fuerte y mente clara,  
luchadora, poeta sensible y genial,  
flor perfumada cual rosa en el rosal,  
cumbre de cultura, diosa preclara.  
Sientes la poesía que brota en el alma,  
luchas con la vida y con los sueños,  
ves la esencia, la poesía entre beleños  
mujer de ánimo y gran calma.  
Poesía que te ha llevado hasta la gloria,  
al Parnaso de aquellos elegidos,  
¡Dolores, gran poetisa! Que has hecho historia.  
Gloria que aun compartes con la vida,  
expresión y calor de tus sentidos  
y eres poetisa ,parte de mi memoria.

**José María Gutiérrez**  
**Director Taller de poesía «Andres Jofre»**



## **A D<sup>a</sup> María Dolores Alabarces**

Hoy que recibes un premio,  
por muchos de tus valores  
me uno a este homenaje,  
querida María Dolores.

Eres buena y muy sencilla  
trabajadora incansable,  
tu saludo es la sonrisa  
una persona adorable.

Yo te sigo en tus escritos,  
leo todo cuanto escribes  
algunos mejor que otros  
pero que bien los describes.

Siempre pecas por humilde,  
por presumir de escritora,  
ya sabes lo que se dice  
nada se hace en una hora.

Tu y yo vamos paso a paso  
cada día mejorando  
veo cómo te superas  
y lo demuestras andando.

Recompensan tus valores,  
tu homenaje es merecido  
por tus hermosos poemas  
y escritos bien conseguidos.  
Sigue escribiendo al amor

que disfrute es leerte,  
por aplicada y modesta  
te deseo mucha suerte.

Yo me uno a tu homenaje  
con cariño y alegría,  
pienso estar contigo siempre  
y sobre todo ese día.

**Inocencia Frisuelos**

## TRANSPARENCIA

A María Dolores Alabarces Villa

La transparencia, de Juan Ramón,  
la transparencia que, con todo  
el amor de tu alma y tu cuerpo,  
perseguiste a lo largo de tu vida,  
la transparencia:  
el dulce canto de los pájaros,  
el apacible amanecer,  
todo lleno de luz, el sol,  
el niño y su inocencia confiada  
bajo el techo manso del cielo,  
el rumor inmortal  
de las olas que no cesan,  
un corazón limpio y generoso  
y nuestra amistad verdadera  
que ya tiene el color de lo eterno.

La transparencia, Señor,  
el claro de luna y toda  
la luz del sol;  
también contigo, Dios  
deseante y deseado. También  
contigo, toda la claridad  
de la primera mañana del mundo.

**Diego Sabiote**

## PARA MARÍA DOLORES

Compartimos unas horas en un día diferente,  
como era de esperar congeniamos prontamente.  
Luego, en los postres, charlamos y  
poemas me regalaste con amistad inteligente.  
En ese tu poemario me enseñaste claramente  
que pones tu corazón en la vida y en la gente.  
Desde entonces, al leerte, te atendí como persona,  
te entendí como poeta y te admiré para siempre.  
Aquí tienes una amiga, dispón de mi corazón  
que incondicional se siente.

**María José Alemán**

## **A MI TÍA MARÍA DOLORES**

Mi querida tía María Dolores:  
con su imaginación y sus manos hace primores.  
Para mí, tiene mucho arte  
y con todo el mundo lo comparte.  
Escribe poesías llenas de emociones,  
que llegan a todos los corazones.  
Esos cuadros que pinta con tanto cariño  
emociona hasta a los niños.  
Siempre muy trabajadora  
y a la vez muy soñadora.  
Hasta la costura domina,  
no se le resiste ni una cortina.  
Y de la repostería para qué hablar,  
mimando siempre nuestro paladar.  
Exigente consigo misma  
cariñosa y comprensiva con los demás.  
Un amor de mujer a la que homenajear.

Te quiero tita.

**Belinda Lopez Alabarces**

## ACROSTICO

Maria Dolores es tu nombre

Alegre contigo estoy

Recordando tiempos pasados

Ilusionado en cada paso que das

Abierto a todos tus proyectos

Deseándote todo lo mejor

Olvidando lo malo que pasa

Libertad para tus pensamientos

Original lo que haces

Recibes este homenaje

Editorial Granada Club Selección

Salud y felicidad te deseo de corazón.

Con amor

**Jesús Lozano**

## **A UNA GRAN PERSONA, MI HERMANA**

Naciste en Ítrabo, un pueblo pequeño,  
pequeño y grande a la vez.  
Es muestra de lo que tú eres,  
es tu forma de proceder.  
Con la edad de quince años  
para Mallorca me llevaste  
aun sabiendo que no había posibles:  
estudié peluquería, hasta eso lograste.  
Dios te dio esas manos benditas,  
esa paciencia y ternura,  
¡qué condición más bonita!  
excelente luchadora.  
De tu familia enamorada.  
Una hermana bondadosa,  
sin pereza para nada.  
Buena madre, y buena esposa.  
Pequeña es, como te haces ver,  
pequeña es, como te quieres mostrar,  
pero la verdad va a florecer  
aunque intentes disimular;  
porque grande, es tu corazón,  
grande, muy grande, es tu voluntad,  
enfrentas la vida con valentía e ilusión;  
no te frena la dificultad.  
Nuestros padres: Antonio y Virtudes  
hicieron que vieras la luz.  
y tú los honras cada día  
con tu buena actitud.  
Vendita luz, venditos ojos  
que te guían cuando pintas y escribes...  
Fotógrafa por afición.

Maravillosa tú, por ser como eres,  
siempre buscas la perfección.  
Estoy orgullosa de ti  
hermana María Dolores,  
el apellido Albarces  
hoy suena con honores.  
nunca te rindes.  
Eres el faro que me sirve de guía.

Enhorabuena por este homenaje

Con cariño, tú hermana **Yolanda Albarces Villa**



## UNA ROSA

Tita eres una rosa,  
eres la flor más hermosa,  
un tesoro una fortuna...  
Una tita como tú  
no la cambio por ninguna.  
Pintaste a mi hijo Manu  
el día de su primera comunión,  
y contempla su retrato con gran ilusión.  
La pequeña Beatriz, cuando él suyo ha enseñado  
a todos les va diciendo: mi tita me lo ha pintado.  
Y quieren agradecerte lo mucho que les ha gustado.  
Tus sobrinos te adoramos y te queremos felicitar,  
que este bonito homenaje, mucho lo puedas disfrutar.

Te queremos tita

Un abrazo, de: **Beatriz y Manuel**

## A MI MARAVILLOSA TIA

Eres maravillosa, y tienes unas manos que valen oro.  
Tus múltiples manualidades hacen las delicias de todos.  
No se te resiste nada, todo lo haces con decoro.  
Nos has pintado cuadros, nos has hecho muñecos,  
tenemos todos tus libros, de cuentos y poesía.  
Tus dulces, no solo saben bien, se huelen a distancia;  
he heredado de ti el amor a la repostería.  
Nuestro cariño, no mengua con la distancia.  
En medio del mar suspiraba un delfín  
y en ese suspiro decía: tus sobrinos y sobrinas  
te querremos hasta el fin.

Felicidades te desean tus sobrinos,  
**María José, Fran, Francisco y Rocío**

## **CARTA ABIERTA A NUESTRA QUERIDA AMIGA Y COMPAÑERA M<sup>a</sup> DOLORES ALABARCES**

Querida M<sup>a</sup> Dolores como venía diciendo, tú sabes ya el cariño que todos y todas te profesamos, así que está demás mencionarlo siquiera. Pero si quiero decir unas palabras que ya te he mencionado anteriormente, pero ahora las haré públicas porque te rinden un merecido homenaje que te has ganado.

Eres una buena persona, para mí significa mucho, ya que hoy en día sinceramente, no abundan demasiado, ojalá llegara yo algún día a conseguirlo, nos une una buena amistad, yo creo que precisamente por ser las dos sencillas y humanas (en eso nos parecemos).

La poesía me dio la oportunidad de conocerte a ti y a tan maravillosas personas que forman o han formado parte del Club Granada Costa, y sin tener reservado el derecho de admisión sólo a las de buen corazón, pero considero en mi humilde opinión que parece que tienen ese lema, porque todas merecen el recuerdo y aprecio nuestro en la memoria.

Gracias a ello he podido conocer también a tu madre, a tu esposo, tu progenitora también como tú, derrocha grandeza de corazón permitiéndonos llamarla abuela, y se ha convertido de esta manera en la abuela de todos y todas nosotros en Palma de Mallorca, y la generosidad con la que lo permites es digna de elogio, tu marido es parco en palabras, pero derrocha tanto amor en su mirada hacia ti, que no puede disimular lo orgulloso que se siente de tenerte por compañera.

Pero es en ti en quien quiero centrarme, eres un manantial inagotable de virtudes, tendrás supongo algún defectillo, pero no nos lo has demostrado, así que sólo hemos visto de ti, tu lado bueno, escribes, pintas, haces repostería, muñecos, su ropa, y cuantas cosas más que no sabemos de ti.

Eres una gran autodidacta que ante una hoja de papel en blanco, está se debe estremecer por no saber que musa te animará a llenarla, será un patrón, un cuento, un poema, una prosa?.

Eres tierna, sensible, afable, modesta, dulce, con un gran y humilde corazón, capaz de demostrar esfuerzo y constancia en cuantas hazañas eres capaz de emprender.

Tus pestiños seguro que son inigualables, nosotros con tu receta los hemos hecho y no nos han salido ni a la tercera como los hacer tú, lo cual denota que en repostería también tienes buena mano, y no quiero decir nada con los cuadros y las pinturas al óleo, eso es harina de otro costal.

Querida M<sup>a</sup> Dolores, sabes porque te lo he comunicado muchas veces que admiro tu capacidad de trabajo en los menesteres que te planteas, y que llevas a puerto siempre, quiero decirte que te admiro y me llena de orgullo que seamos amigas, he llegado a una edad en la que sólo quiero gente buena en mi agenda, y por supuesto te considero una de ellas, recibe mi más sincera felicitación por tu homenaje y a ver si nos podemos ver más a menudo que nos vemos poquito, aunque lo aprovechemos plenamente cuando lo hacemos.

Un beso y hasta siempre, esta que te quiere

**Fernanda Llabrés Oliver**

## **UNAS PALABRAS DE FELICITACIÓN PARA MARÍA DOLORES ALABARCES**

Tendrás que perdonarme, no acostumbro a escribir, pero no he querido dejar pasar esta oportunidad para poderte felicitar en este merecido homenaje que realiza el Club Granada Costa a tu persona.

El cariño y la satisfacción de cuantos han participado en tú elección, hace que seas reconocida más allá de la Roqueta, gracias a tu esfuerzo y trabajo en bien de la cultura y como no, para dar rienda suelta a tus inquietudes que son muchas.

Eres una persona que nos brindas tu amistad desinteresada, tierna, sencilla y duradera y lo agradecemos en lo que vale.

Sabes que lo mío es la fotografía y en esa faceta los fotógrafos tienen un lema que es: “por la amistad a través de la fotografía”, pero veo que también se puede aplicar en otros campos culturales, ya que forman parte de un gran elenco de inquietudes compartidas y merecedoras del más sincero elogio, donde se reúnen grandes y pequeños, conocidos y anónimos escritores y poetas, dando rienda suelta a su intelecto, y ahí estas tú, formando parte de esa gran familia que es ése Club.

Quiero agradecer tu amistad, tu generosidad y tu buen hacer, porque eres amiga de tus amigos y no dudas en llenarnos la tripa con tus famosos pestiños, porque te lo mereces quiero que recibas un fuerte abrazo de todos nosotros y sientas sinceramente que eres muy apreciada y querida.

Un abrazo

**Jose Tamayo**

## QUERIDA MARÍA DOLORES

Querida María Dolores.

Es una alegría para mí que tengas este merecido reconocimiento a tu trayectoria como pintora y escritora, esta faceta que nos dejas compartir a través de tus libros, porque María Dolores “poesía eres tú”. Solo desearte lo mejor para que puedas seguir escribiendo y nosotros que lo veamos.

Besos y Abrazos.

**Mercedes Carballar**

## **PARA MARÍA DOLORES ALABARCES VILLA**

Para mí ha sido un placer conocerte y tenerte como amiga. Eres estupenda, como pintora lo haces como si quien pintara fuesen los ángeles. Eres espectacular y maravillosa como poeta, no tengo palabras para expresarlo. Igualmente eres una estupenda madre y esposa.

Hace ya unos cuantos años que nos conocemos y siempre has sido la misma amiga, amable y sincera. Te quiero mucho.

Felicidades por ese libro homenaje tan merecido y que te dedica el periódico GRANADA COTA y, en el que participan muchos de tus amigos.

Deseo que la Dios te de muchos años de vida para poder ir desarrollando tu arte y obteniendo éxitos y que, puedas compartirlo con todos tus seres queridos y, por supuesto, con los amigos/as.

Recibe un beso muy grande de una amiga que mucho te quiere.

**Paqui Cano**

## **Para nuestra amiga Maria Dolores Albarces Villa, escritora, poeta y pintora.**

Con toda mi admiración, queremos sumarnos al homenaje que nuestro Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa te brinda, darte tambien la enhorabuena por tu libros editados y tu pintura, autodidacta en todas tus facetas. Tus libros son muy faciles de leer y comprender, tu pintura es agradable y con grandes rasgos de maestra.

El destino de la vida nos ha unido aqui en Mallorca y no en Granada donde pertenecemos en nacimiento, todo es debido a los encuentros culturales organizados por nuestro Proyecto que fue lugar y punto de encuentro, durante estos cuatro años que convivimos ni que decir tiene que hemos hecho una gran amistad, nosotros nos sentimos orgullosos de ser tus amigos, ademas de tu saber artístico, tu gran condicion de mujer de bien, trabajadora, gran amiga de tus amigos, mallorquina-granadina.

Tus amigos Pepa Cortes y José Heredia te deseamos atraves de estas lineas y de este precioso libro de homenaje, grandes exitos, larga vida en compañía de tus seres más queridos y por supuesto que sigamos con esta amitad que tenemos.

Un fuerte abrazo: **José Heredia y Pepa Cortes.**



## **Felicidades María Dolores**

Tus amigos Bonet San Cler y José Manuel queremos felicitarte y ofrecerte nuestra amistad para siempre.

El destino un día nos puso en el mismo camino, todo es debido a los actos culturales del Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa, que a nuestro entender lo más importante es el gran patrimonio de amistades que vamos adquiriendo en cada encuentro cultural, ya han pasado 12 años que tuvimos la oportunidad de conocernos apartir de esa fecha podemos decir que hemos coincidido en muchísimos actos, tu con tus poesías y tu pintura, que siempre hemos admirado.

Queremos una vez más que sepas que Bonet San Cler y José Manuel Balaguer siempre estaremos agradecidos de la gran amistad que hemos recibido de tu parte y de tu familia, cuenta en todo momento con nosotros para lo que te haga falta.

Felicidades María Dolores.

**Antonio Bonet San Cler y José Manuel Balaguer**

## A MI QUERIDA HERMANA

Me siento muy afortunada de tener una hermana como tú: con ese don que Dios te ha dado, esa creatividad: pintora, poeta, escritora... esos muñecos que elaboras con tanto arte y cariño; que han hecho las delicias de los pequeños de la familia, y porque no decirlo: también de los mayores. No se te resiste ninguna manualidad, eres incansable.

Me has regalado varios cuadros pintados al oleo, que para mí lo más valioso es saber que los has pintado tú, y sé muy bien cuanta dedicación e ilusión pones en todo lo que haces.

Tuve la satisfacción de que fueses mi madrina de boda y también de bautismo de mis dos hijas.

Tenerte como hermana es: un regalo, un orgullo, una bendición... pero lo mejor de todo es lo buena persona que eres.

Enhorabuena por todas las cosas bonitas que haces y por este homenaje tan merecido.

¡Te quiero mucho!

Un abrazo de tu hermana **Josefina Albarces Villa**

## PURO SENTIMIENTO

Solía llorar con trocitos de este libro... Aún suelo.

Recuerdo escribir algo para mi madre hace algunos años, explicaba lo increíble que me parecía que escribiera poesía y se atreviera con una empresa tan complicada como publicar un libro en una época en que las librerías de nuestro barrio estaban cerrando. Y aquí estamos, tres libros después, para celebrar que se atreviera.

Inevitablemente, cuando uno conoce los retales de vida que se esconden detrás de su poesía (e incluso de algunos cuentos) se siente conmovido. No es solo la musicalidad de un verso, sino lo que expresa, aquello con lo que todos nos sentimos identificados: el regocijo del amor, el dolor de una pérdida, el sobresalto de un recuerdo o la miseria de lo inalcanzable. En todos los casos como algo bello, digno de transmitir, con la esperanza de telón de fondo.

No es Gustavo Adolfo Bécquer, ni falta que hace. Recuerdo engancharme a “Rimas y leyendas” igual que recuerdo jugar con los diarios de mi madre por casa, con poesías de toda una vida escritas a mano y con unos dibujos encantadores en la portada. Esas cosas no se olvidan, así como la lágrima fácil que me acompañará siempre cuando alguien se atreva a recitar “Pequeño rayo de sol...” haciendo referencia al periodo en que estaba embarazada de mí. Con ese gesto, mi madre me hizo inmortal antes siquiera de nacer, porque si algo sorprendente tienen estas poesías, estos cuentos, es que nos sobreviven a todos. No os podéis imaginar lo honrada que me siento.

No puedo ser objetiva, ninguna hija debería. Pero sí puedo sentirme orgullosa y alabar el talento y la bondad que mi madre derrocha. Y sentirme feliz, por ella siendo homenajeadada, y por mí al haber tenido la suerte de vivir a su lado y ser cómplice de este momento, entendiéndolo como poca gente puede lo que la pintura y sus libros representan para ella.

Te quiero, mamá. Gracias a ti y a todos los lectores compinches que han hecho posible este momento.

**María Jesús Lozano Alabarces**

## UN DÍA ESPECIAL PARA MI HERMANA MARÍA DOLORES

En este día tan especial para ti. Quiero dedicarte unas líneas, pues por mucho que me quisiera extender, me faltaría espacio para describir lo maravillosa que eres.

Porque has sido y sigues siendo: la mejor hermana que se puede tener, y una hija ejemplar...

Ojalá hubieses nacido en una familia con posibles, y hubieses podido estudiar.

Pero naciste en una familia humilde, donde podían faltar muchas cosas, pero no cariño y respeto.

Aunque sin estudios superiores, has sabido desenvolverte en la vida. Empezaste a trabajar cuando casi eras una niña, para ayudar a nuestros padres, y a día de hoy, aún no has dejado de hacerlo.

Por eso tiene más mérito todo lo que has conseguido. Has publicado tres libros, dos de poesía y uno de cuentos infantiles. Te desenvuelves muy bien con la pintura, sobre todo al oleo. Has pintado casi un centenar de cuadros, aunque una gran parte de ellos los has regalado a la familia y amigos. Para nosotras es un gran orgullo poder disfrutar en nuestras casas de las obras de arte que nos has obsequiado, y a menudo presumimos de ello. Además de parecernos muy lindos, tienen un gran valor sentimental. Los sobrinos están encantados con los muñecos que les haces, y se deleitan jugando con ellos, con la ilusión añadida de que son hechos por la tita a la que adoran.

Hiciste un curso de corte y confección a distancia, con la ilusión de poder hacer la ropita a tu hija María Jesús (mi querida sobria) y recuerdo con cuanta ilusión le hiciste el vestido de su primera comunión. Parecía una princesita.

Eres una trabajadora incansable, no sé como sacas fuerzas después de una dura jornada de trabajo para hacer tantas

cosas. Te admiro, eres una gran persona; dispuesta siempre a ayudar desinteresadamente a quien te lo pide.

Como he dicho al principio, me faltan palabras para definirte. solo puedo añadir: que te quiero mucho. Enhorabuena por este merecido homenaje.

Un abrazo de tu hermana **Virtudes Albarces Villa**



## ÍNDICE

- 4 Introducción - José Segura Haro
- 7 Prólogo - Marcelino Arellano
- 9 Reportaje Fotográfico
- 17 Parte de la obra de María Dolores Alabarces Villa

### Poesía

- 56 José María Gutiérrez
- 57 Inocencia Frisuelos
- 59 Diego Sabiote
- 60 María José Alemán
- 61 Belinda López Alabarces
- 62 Jesús Lozano
- 63 Yolanda Alabarces Villa
- 65 Beatriz y Manuel
- 66 María José, Fran, Francisco y Rocío

### Prosa

- 67 Fernanda Llabrés
- 69 José Tamayo
- 70 Mercedes Carballar
- 71 Paqui Cano
- 72 José Heredia y Pepa Cortés
- 73 Antonio Bonet San Cler y José Manuel Balaguer
- 74 Josefina Alabarces Villa
- 75 María Jesús Lozano Alabarces
- 76 Virtudes Alabarces Villa

